



MULTITEX

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Producto de terminación texturada y formulado sobre la base de emulsiones acrílicas, pigmentos seleccionados, cargas minerales y rellenos de tipo perlas, para aplicar sobre superficies interiores y exteriores. El producto permite lograr un gran efecto decorativo y se caracteriza por su alta elasticidad, excelente resistencia a las condiciones climáticas, alta adherencia y elevada resistencia al cuarteo.

ALMACENAMIENTO Y ESTABILIDAD DE ENVASADO

6 meses en envase cerrado si se mantiene almacenado en ambiente fresco, seco y protegido del sol directo.

CARACTERÍSTICAS

Color: Blanco y otros según requerimientos

Granulometría: Grano 30, Grano 20, Grano 10 y Grano 5.

Tipo de secado: Físico

Terminación: Mate

Peso específico (Kg./galón):

6,40-6,90 para el Grano 30 en Blanco

Sólidos en Peso teórico (%): 77

Sólidos en Volumen teórico (%): 58

Rendimiento Teórico: 1,5-2,5 m²/galón (2,5-3,5 Kg./m²)
(dependiendo del espesor de la capa aplicada.)

Tiempo de Secado (a 25°C y 60% HR):

Tacto	Duro	Repintado Mínimo
4 - 6 hrs.	24 - 48 hrs.	-

(El espesor de película, la ventilación del ambiente, la humedad, el factor de dilución y otros factores pueden influir en los tiempos de secado).



TRICOLOR[®]



MULTITEX

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie a enlucir debe ser sólida y no absorbente, debe estar seca, estar limpia de polvo y grasa, y exenta de partículas sueltas que impidan la adherencia.

Los estucos nuevos de cementos, deben tener un tiempo de fraguado mínimo de 30 días.

Si existen eflorescencias salinas están deben ser eliminadas, para posteriormente aplicar una o dos manos de pintura Látex diluido con 10% máximo de agua en volumen, con la intención de producir el puente adherente con el producto final y sellar los poros de la superficie. Idéntico proceso de sellado es necesario realizar sobre superficies de yeso y fibrocemento.

En el caso de pintura en mal estado, ésta se debe retirar con espátula o cepillo de cerdas suaves para no dañar el sustrato.

USOS RECOMENDADOS / MODO DE EMPLEO

Producto para recubrir superficies de hormigón, concreto, estucos, yeso y fibrocemento.

Condiciones de Aplicación:

Se recomienda pintar cuando la temperatura ambiente sea mayor o igual a 5°C y la humedad relativa del aire sea inferior a 80%. No pintar en días con lluvia, niebla o llovizna. La aplicación de este producto se realiza por medio de una llana metalizada, como si se estuviera efectuando un empaste, retirando luego todo el material en exceso mediante una espátula, a fin de dejar el espesor deseado. Posteriormente con un platacho de madera de álamo, se frota el revestimiento en distintas direcciones (según la textura deseada), permitiendo con esto que las partículas de cuarzo sean arrastradas, obteniéndose así el rayado típico de este producto.

Se recomienda realizar el trabajo de aplicación a la sombra y no sobre superficies calientes. Un secado demasiado violento se traduce en una mala formación de la película.

Dilución: Se suministra con consistencia lista para el uso. Si fuese necesario diluir, emplee solamente agua potable.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Se debe aplicar en ambientes ventilados y evitar el contacto con la piel. Para mayor información favor consultar Hoja de Seguridad.

R - ODEDE - 003

Revisión: FGB - 01

Fecha de Emisión: 17.04.2008

