



ESMALTE AL AGUA

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Pintura al agua de excelente calidad formulada sobre la base de emulsiones acrílicas modificadas y pigmentos seleccionados de reconocida estabilidad. Se caracteriza por presentar una elevada resistencia a la humedad por lo que puede ser utilizada en ambientes exteriores e interiores. De acabado satinado forma una película de gran adherencia sobre las superficies recomendadas, caracterizándose por ser completamente lavable e inerte a las superficies alcalinas. Posee un gran poder cubriente, un alto rendimiento y muy buena nivelación.

ALMACENAMIENTO Y ESTABILIDAD DE ENVASADO

2 años en envase cerrado si se mantiene almacenado en ambiente fresco, seco y protegido del sol directo.

CARACTERÍSTICAS

Color: Blanco y otros según requerimientos

Tipo de secado: Físico

Terminación: Satinado

Peso específico (Kg./galón): 4,50-4,750 para el Blanco

Viscosidad (UK): 90 - 100 a 25°C

Sólidos en Peso teórico (%): 47

Sólidos en Volumen teórico (%): 31

Rendimiento Teórico: 45 m²/galón en una mano aplicados a un espesor seco de 1 mils.

Tiempo de Secado (a 25°C y 60% HR):

Tacto	Duro	Repintado Mínimo
1 - 2 hrs.	6 - 8 hrs	3 hrs.

(El espesor de película, la ventilación del ambiente, la humedad, el factor de dilución y otros factores pueden influir en los tiempos de secado).

Número de manos Recomendadas: 2 (dependiendo del tipo de superficie y del color de fondo a cubrir).

Diluyente: Agua potable



TRICOLOR®



ESMALTE AL AGUA

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie a pintar deberá estar limpia, seca, libre de polvo, grasa y material suelto.

En muros nuevos de estuco, concreto o albañilería se recomienda quemar la superficie con ácido muriático diluido con agua en proporción 1:3 (1 parte de ácido por 3 de agua), luego lavar con abundante agua y sellar con sellador acrílico incoloro.

Si se va aplicar sobre una superficie que ha sido anteriormente pintada con una película brillante, se debe aplicar una mano de Óleo Opaco como puente adherente previa al pintado con el Esmalte al Agua.

En muros con hongos y algas, estos se deben eliminar con una solución de cloro (1 parte de cloro por 2 de agua).

Si se desea aplicar sobre superficies ya pintadas, debe tomarse la precaución de eliminar todo vestigio de pintura suelta o pulverizada, a fin de lograr una base firme, seca y limpia.

USOS RECOMENDADOS / MODO DE EMPLEO

Producto para ser utilizado en una amplia gama de superficies tales como concretos, estucos, ladrillos, yeso, empastes y fibrocemento.

Condiciones de Aplicación:

Se recomienda pintar cuando la temperatura ambiente sea mayor o igual a 5°C y la humedad relativa del aire sea inferior a 80%. No pintar en días con lluvia, niebla o llovizna. La aplicación de la pintura se puede realizar con brocha, rodillo o pistola convencional.

Dilución: 0,3 litros por galón máximo para brocha o rodillo. 0,5 litros por galón máximo para pistola convencional.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Se debe pintar en ambientes ventilados y evitar el contacto con la piel. Para mayor información favor consultar Hoja de Seguridad.

R - ODEDE - 003

Revisión: FGB - 01

Fecha de Emisión: 17.04.2008

